糖果，无非是最受小孩子青睐的色彩缤纷的甜食，那么若是在家的附近有一所及其庞大宏伟的巧克力工厂，对他们来说是怎样一种享受与渴望呢？再说，这家赫赫有名的巧克力工厂的创造者——旺卡先生，最近正在他的小巧克力糖里派发邀请函——是不是想想就超级幸福！是不是止不住口水啦！这便是《查理和巧克力工厂》的开端。

这部作品的作者是深受孩子们喜爱的罗尔德•达尔先生，他的作品想象丰富，充满童趣和少年时的味道，让人不禁回味起自己的童年时代……主人公查理是个幼小懂事的小男孩，以及糖果制作天才旺卡先生。旺卡的性格——用他的话来讲，“很奇怪”。这也是一个吸引人的点儿。查理家境贫穷，三餐都吃不饱。但是幸运地，他得到了邀请函，一定是老天的眷顾吧！五个孩子中最懂事的是他。其他的孩子，不是任性顽皮，就是自作主张，又或者贪吃……但是最终还是为自己的不听话付出了代价。万物皆有规则，旺卡先生最终把工厂继承权让给了可爱的小查理。

人没有不贪婪之时，谦虚和默默无闻选对时间的话，就是最佳。在这本书里我学到了许多许多——无论是在熟人面前，在陌生人面前，都要保持谦虚的态度，并且“永远谦逊”，不可以一反常态喔。如果是小孩子的话，要记住不可以认为一切都是理所当然的，即使付出者不求回报，你也不能自以为是地擅自夺取而不予感激。遵循世间规则是至上道德。大小姐脾气也要稍稍控制一下呀，因为任何人都不是你发 泄 愤怒情绪的对象。懂事一些，听话一些，总是好的。贪吃的胖孩子掉进了巧克力河，这算是淹没于幸福之中吗？不是的。让人感到幸福的东西如果过多的话，也会让人感到恐惧。不是吗？再用旺卡的话来讲，“倒数第一差的孩子”查理是个小乖家伙，让人放心极了，旺卡也看中了他这点，得到工厂继承权一定是对查理优良性格的奖励吧。

这使我想到了我的幼年时期。

我以前是非常调皮的，跟小男孩差不到哪里去。天天往邻居家跑，往楼下跑，往广场跑。总之一空下来，我的脚就跟打鸡血似的忍不住要乱动了，一刻不停的到处玩耍。因此我老被骂。有一天我到楼下保安那里玩，大概是幼儿园大班左右——一个任性的年龄。我看着保安叔叔手上的报纸，想把标题好好地念一念，以展示自己的本领，正暗暗得意时，旁边的小女孩，她比我小——抢先引起了保安的注意。她仿佛会读心似的，看穿了我内心所想。她有些口齿不清地念着报纸标题，于是旁边的大人都夸她，赞美她。我就有点愤愤，上前一步说：“我也会念！她有什么了不起的。”

因为看着那个小女孩沾沾自喜的样子我非常不爽，所以心里很不服气。为什么要跟我比啦！结果那些大人马上就反驳我：

“你比她大，你有攀比的理由吗？人家比你小，你那么小的时候会读吗？学着谦虚点。”

我气得一转身就跑回家哇哇大哭，带着哭腔跟[妈妈](http://www.ppzuowen.com/s/xieren/mama/%22%20%5Ct%20%22_blank)倾诉，气愤与悲伤在心底旋转，怎么也停不下泪水。[妈妈](http://www.ppzuowen.com/s/xieren/mama/)好不容易把我劝回来了，我又差点一个激动跑出家门闹脾气。被拉回去好好说教一顿之后，我才懂得，虚荣心要不得。或许人家就是讨厌我这性格呢。

没有几个人愿意永远包容一个暴怒的人，我这样猜想。那就改一改性格吧。

自此以后，我尽我所能地抑制怒火，我似乎不再那么小孩子气了，妈妈这样说我。

这很好。我的自尊心也很少受到伤害了，就安安稳稳地做着自己。即使不是“原来的我”，但是性格起码改善了，这很关键……经常想过要做查理那样的乖孩子，一直尝试着学他，尽量地做一个谦虚并且永远谦虚的人。当然不止这方面，我还想要努力上进，心里这么想，实际也要动起四肢来啊！这样说可能像个人偶，但是也没有关系。做一个默默无闻一直付出的“有思想的人偶”吧，一定可以达成目标的。

但是我还不够讲信用，我没有几次说到一定做到的例子。要么知难而退，要么半途而废。不行，要再争取，再努力！天天给自己这样的心理暗示，自信心一下子就上去了！尝试相信自己，自信是动力的源泉。不论什么时候，都要珍惜眼前的机会。不断争取，绝不退后。

最后，感谢你。小查理。